

QUARTETO PIZINDIM

P.A	
CONSOLE	Mixer 32 canais, 8 subgrupos, 4 bandas equalização e, no mínimo, 4 mandadas de efeitos: Soundcraft, Midas, PM5D, M7CL, CL series
PERIFÉRICOS mixers analógicos	02 Equalizadores gráficos 1/3 de oitava-stereo: Klark Teknik, BSS. 01 Crossovers de 4 vias: Omnidrive, Klark Teknik, BSS. 07 Canais de compressores: Klark Teknik, BSS, DBX. 02 Processadores: Lexicon , SPX 990 01 Analisador de espectro de 1/3 de oitava: Klark Teknik, Audio Control. 01 CD Player.
<p>P.A. Meyer Sound, L'acoustics, d&B, Nexo, Adamsom, EAW, compatível com o ambiente do show, capaz de fornecer 100dB SPL na house mix – “C” Weighted, na mesa de som. Com resposta de frequência de 40Hz à 20KHz, sem distorção e distribuição homogênea para plateia.</p> <p>É necessária uma mandada independente da main mix, via auxiliar, para o subgrave do sistema.</p> <p>Montar o P.A. a 1m à frente da linha do palco, 1m à lateral e a 1,5m do nível do chão.</p> <p>O Console de P.A. deve ser posicionado à frente e exatamente no meio das duas colunas de P.A, no mínimo a 20m e no máximo a 40m do palco.</p>	

MONITOR	
CONSOLE	Mixer 32 X 08 c/ 4 bandas equalização: Midas, Soundcraft SM-20, PM5D, M7CL, CL series
PERIFÉRICOS Mixers analógicos	04 Canais de equalizadores gráficos 1/3 de oitava: Klark Teknik, BSS ou Yamaha. 07 Canais de compressores:KlarkTechnic,BSS,DBX 02 Processadores: SPX 990
MONITORES	04 Monitores : EAW, MEYER,TURBOSOUND OU CLAIR BROS.
BACK LINE	06 CADEIRAS SEM BRAÇOS 01 MESINHAS OU CUBO AUXILIAR PARA AS CANTORAS

A/C 110v – 60Hz

**Deverá haver um sistema de comunicação
“P.A./MONITOR” eficiente (clearcom).**

QUARTETO PIZINDIM

LISTA DE CANAIS

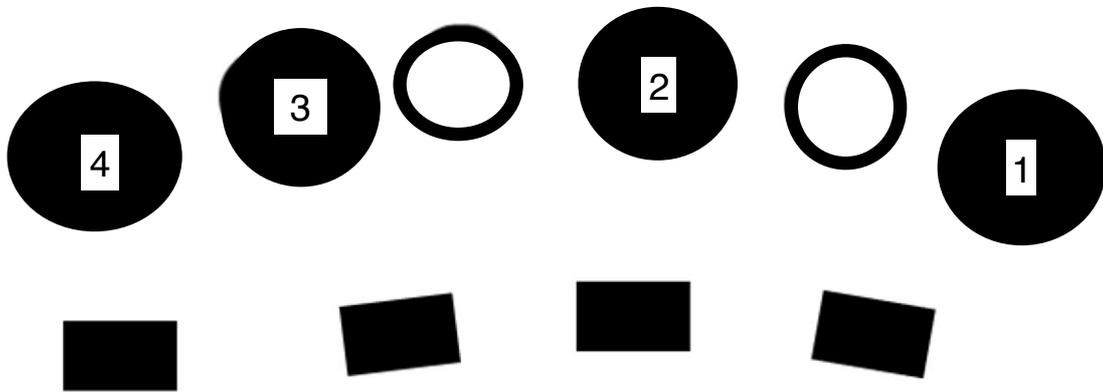
CANAL	INSTRUMENTO	MIC	PEDESTAL	INSERT P.A.
01	VIOLÃO 7CORDAS	AKG 414XLII / NEUMANN 184	PEQUENO	
02	VIOLÃO 7CORDAS	DPA4099	PEQUENO	
03	BANDOLIN	AKG 414XLII	PEQUENO	
04	CAVACO	NEUMANN 184 / SHURE SM57	PEQUENO	
05	PANDEIRO	SHURE SM57	PEQUENO	
11	REVERB PLATE			RETORNO EFX
12	REVERB HALL			RETORNO EFX

MONITORES

Texto

VIAS DE MONITORAÇÃO		TECNICO DE SOM
MIX 01	ESQUERDO	
MIX 02	CENTRO	
MIX 03	DIREITO	
MIX 04	CONVIDADO	

QUARTETO PIZINDIM



01 VIOLÃO 7CORDAS

02 BANDOLIN

03 CAVACO

04 PANDEIRO

MONITOR